



RESUMEN DE MARIA TERESA (MAITE) GALAN

C.I. 9.966.881 / R.I.F. V-09966881-0

Nace en Madrid, España el 3 de abril de 1948

Se nacionaliza venezolana el 24 de Enero de 1980, Gaceta Oficial #2.548 - extraordinario 24/01/80
Diseñadora grafica 1965-69, actriz desde 1979, productora desde 1980, editora y creadora de diferentes compañías: (Fundación La Otra Música 1989 AL 2004 / Fundación Visor desde 1977 / Paraya Eventos desde 2000 y de la primera compañía de CATERING en Venezuela desde 1990)

Dirección y Teléfonos para ser contactada

Habitación: Calle Armando Reveron, Qta. Santana, La Campiña, Parr El Recreo, Mun. Libertador

Celular 0426 520.28.06 / Casa 0212- 731.76.85

Correo electrónico: maitegalan@hotmail.com / Página Web: www.visor.com.ve

Apartado Postal: N° 60844, Chacao / Caracas DF. 1050 – Venezuela

Gestión Cultural desde 1978

Funcionaria Pública:

78 – 80 Fundarte,

80 – 87 CONAC

2000 -2005 Ministerio de Cultura,

00 – 04 CONAC, Eventos Presidenciales,

06-08 Inces, Colombeia,

2010 -11 CNAC

2013 - Cinemateca Nacional,

2014 -17 Fundación Villa Del Cine (Jubilada),

2018 - Amazonia Films (Asesora),

2021 - Centro de Estudios Simón Bolívar (Investigadora)

Gestión Privada:

88 - 90 BIG SHOW,

91 - 98 Ateneo de Caracas,

99 – 00 Fundación Cultural Chacao,

00 – 01 Fundavisual Latina,

00 - 07 Fesnojiv

Créditos obtenidos

1965 - 69 Diseñadora Gráfica, (2º Promoción) Instituto de diseño fundación Neumann

2005 – Registro de productores Independientes, N° 172 (En Actualización)

2009 – Registro CNAC como Actuación y Producción Cinematográfica, Registro 03273

Homenajes recibidos en Festivales de Cine Nacional

1985 Festival Nacional de cine Súper 8. Punto Fijo

1985 Encuentro Nacional de cine Súper 8. Maracay

1989 Festival Infantil Ciudad Guayana

2008 Festival de Cine Nacional. Mérida

2010 Festival Nacional de Cortometrajes. Barquisimeto

2011 Festival Nacional de Cortometrajes. Barquisimeto

2013 Festival de cortometrajes Clemente de la Cerda. Anaco

2015 Festival Nacional de Cortometrajes. Barquisimeto

2021 Festival ELCO

Reconocimientos obtenidos

1982 - Invitada Festival de CANNES por actuación en SOPA DE POLLO DE MAMA de Carlos Castillo, siendo la única actriz invitada a este evento
1984 - Premio Luis Correa - Festival de Cine Mérida
1989 –1er. Festival de cine infantil - Guayana,
1997 –ORDEN Y MEDALLA DE BUEN CIUDADANO, día Nacional de Cine
2001 – Premio a la Calidad, CNAC
2003 - PREMIO INICIATIVA AUDIOVISUAL – CONAC (Primera Edición) por editar VISOR
2004 – Universidad Simón Rodríguez, Barquisimeto
2006 - PREMIO MUNICIPAL DIFUSION CINEMATOGRAFICA – Promotor cultura Cinematográfica
2011 – Fundación con los santos no se juegan, Barquisimeto
2012 - EL TEPUY (ABICINE) por 30 años en el quehacer audiovisual,
2013 - “EL ÁRBOL DE LA VIDA” Festival Internacional de Cine Tercer Milenio, Guadalajara, México
2014 – Homenaje a Creadores y Creadoras, Casa del Artista
2015 – V Festival de los Llanos
2016 – Fundación Cine de Latinoamérica, Pdvsa
2016 – Homenaje VISOR, (por 40 años) Cinemateca Nacional
2016 – Maestra Honoraria – Uniarte
2019 - Diploma Casa del Artista, por su destacada trayectoria
2019 – Premio Nacional de Cultura – Mención Cine
2023 – Orden Amabilis Cordero, Barquisimeto

Jurado en Festivales, Premios Nacionales y Municipales

1987 - Festival Nacional de cine Super 8
1989 - Festival Infantil de Ciudad Guayana
1990 - Festival de Cine de Mérida,
2002 - Premio de Calidad. CNAC, / Mención Largometraje
2002 - Premio Municipal / Mención Largometraje
2002 – Concuaso grafico “Huellas Indígenas”, Cantv, Caracas
2004 / 05 / 07 - Festival Nacional de Cortometrajes. Barquisimeto:
2005 - Principal Cortometrajes Premios Municipales
2005 – Video Paraguana, Punto Fijo
2006 -VIART, Video Experimental
2007 -Festival de Video, Punto Fijo
2007 -Premios Municipales, Mención Difusión
2008 -Festival de Cortometrajes Amabilis Cordero, Barquisimeto, diciembre
2009 -Presidente del Festival Yubiri
2009 -Premios Municipales Difusión Cinematográfica
2010 - Festival Nacional de Cortometrajes. Barquisimeto:
2011 - Festival ELCO, Puerto La Cruz –
2012 - Festival de cortometrajes Clemente de la Cerda, Anaco
2012 - Festival de cine infantil y juvenil Mérida, Mayo
2012 - Premio Visor, 8o Festival de Cine Venezolano Mérida,
2012 - Premio Visor 2º Vídeo en Secuencia Maturín,
2012 - 2º Festival de Cortos y Largos ELCO, Puerto La Cruz,
2012 - 8º Festival Nacional de Cortometrajes Barquisimeto,
2012 - XIV Videos Libres, UAH Caracas
2013 - II Festival de cortometraje Clemente de La Cerda, Anaco
2013 - Tercer Festival de Espiritualidad en el Cine Venezolano FESCIVE -
2013 - 1era Muestra de cortos UAH,
2013 - Tercer Festival de cine infantil y juvenil Mérida,
2013 - Pre-selección, Primer Festival de Los Derechos Humanos,
2013 - Pre-selección y Calificación del Festival ELCO,

2014 - Medio y Corto Metraje Festival de Cine Latinoamericano de Margarita
2015 - Festival de la mujer María Lionza, Yaracuy
2015 - Festival de Espiritualidad (FESCIVE) Puerto Ordaz,
2015 - Festival ELCO, Puerto La Cruz, sección cortometrajes
2017 - Jurado preselección Premios Nacionales, mención cine
2017 - Jurado Calificador Premios Municipales, mención cortometraje
2019 - Integrante del jurado para la selección al Oscar por la ANAC
2020 - Jurado para el Premio Nacional de Cine, diciembre 2020
2021 - Jurado Calificador de largometrajes Festival de Cine Nacional, Mérida
2021 - Jurado Calificador Cortometrajes Festival Elco

Editora

1976 – 2014 Anuario VISOR, Guía Venezolana de Medios Audiovisuales - 12 Ediciones en Papel
1977 – Publicación por primera vez, Filmografía Del Cine Venezolano
1999 - www.visor.com.ve uno de los banco de datos culturales más grandes de Latinoamérica
1990 Festival de cine Mérida (2 catálogos)
1982 – 89 Festival de cine Cinesuper8 (8 catálogos)
1989 Festival de cine Guayana (1 catálogos)
1995 Anuario Cine Indígena (1 catálogos)
00, 01, 02, 04, 06- Guía de mano para los participantes del FIT

Co-Editora

2014 - Anuario VISOR 12ava edición (Impreso y Digital)
2015 - 23 Coeditora de www.visor.com.ve con diseño adaptable a cualquier dispositivo móvil.
2020 - 20 AÑOS DE CINE – (285 Películas Estrenadas)
2020 - LOCACIÓN: VENEZUELA
2022 - BOLÍVAR EN EL CINE
2022 - FESTIVALES COMPETITIVOS 2021
2023 - FESTIVALES Y PREMIOS COMPETITIVOS 2022

Artista plástica/grabadora:

1968 – Exposiciones Instituto de diseño, Galería el Muro y Estudio Actual

Productora:

Televisión

1989 - Primer programa fuera de E.U, MTV Music Televisión
1992 - Canal 4 de Inglaterra (South Produccions LTD) Productora por Venezuela
2006-2007 Creadora y Directora de varios programas para Colombeia en formato video
2008 - Programa SIETE MARAVILLAS Y OCHO ESTRELLAS (49 capítulos) TVES,

Cine:

1980 al 1990 – FESTIVAL DE CINE NACIONAL, MERIDA
1982 al 1989 - FESTIVAL INTERNACIONAL DEL NUEVO CINE SUPER 8, Caracas
1989 Creadora y Coordinadora de la Primera Reseña de Arte en Video, Celarg -
1985 - DILES QUE NO ME MATEN -Largometraje (con más de 10 premios Internacionales)
1989 - III FESTIVAL DE CINE DE PUEBLOS INDIGENAS, Caracas, CELARG
1989 - I FESTIVAL INFANTIL DE CIUDAD GUAYANA
1997-2001 - FUNDAVISUAL LATINA, Caracas

Teatro y Espectáculos

1985 - Av. Licenciado Sanz Nº 4, de Miguel Ángel Capinel, Armando Gota, Productora
1987 – 1988 - BIG SHOW (Manager)
1989 al 2004 - Festivales LA OTRA MUSICA, (16 AÑOS)

1990 – 2000 - ATENEO DE CARACAS

1990 y 1992 - Teatro Permanente en Mata de Coco, festivales Internacionales de Teatro,
1991 y 1993 - Festivales Latinoamericanos Música del Ateneo de Caracas en el Teatro Teresa Carreño,
1993 - Cabaret DES-CUBIERTA, de Lupe Geherembeck y dirigida por Orlando Urdaneta -
1993 y 1996 - Festivales de Música Internacionales CARIBE (Coros)
1995 - Festival Internacional de Teatro, Teatro Permanente, Hotel Ávila,
1996 - Festival Internacional de Música El Hatillo,
1997 y 1998 - 1er. Capítulo del Festival Latinoamericano Ateneo de Caracas
1998 - Festival Porte Acero
1999 - Gira de Miguel Ángel Noya en España,
2000 - FESNOJIV festivales de Piano y de Cello
2000 al 2006 - Programa de mano para los participantes del FIT
2000 y 2001 - Festival Internacional de teatro, Museo de Ciencias y Bellas Artes
2001-, La Virgen de Rocío, La Estancia - FESNOJIV
2002 – CELARG, FIT
2004 - DIA NACIONAL DEL BOLERO en el Teresa Carreño, Conac
2005 - El Péndulo Eterno, Homenaje a Alí Primera, Orq. Filarmónica Nacional, - Dir. Diego Silva
2005 - LA MEDIA LUNA / OPEP – Dir. Diego Silva, La Estancia
2005 - Sonidos de la Venezuela Profunda, CONATEL
2008 - CANCIONES PATRIOTICAS VENEZOLANAS DEL SIGLO XIX, Dir. Diego Silva
2008 - Honras Fúnebres, en memoria de El Libertador, La Estancia, Diego Silva

Productora Y Coordinadora Audiovisual Internacional

1985 - MUESTRA VENEZOLANA, Festival IMAGIF, Madrid
1988 - SALON MUNDIAL DE PRODUCCIONES PARA TELEVISIÓN, Zaragoza, España
1991 – Muestra de video latinoamericano, ICI, Madrid, España (Curadora)
2010 - VENEZUELAN FILM FESTIVAL, Hong Kong
2013 / 2014 / 2015 - FESTIVAL INTERNACIONAL DE CINE DE TERCER MILENIO, México

Participacion Especial:

Danza

1985 - Actriz invitada por el Grupo de Danza Teatro de Abelardo Gameche

Fotografía

2006 - Integrante del mosaico humano del fotógrafo Spencer Tunick

Actriz

de cine:

1979 BOLÍVAR SINFONÍA TROPIKAL (Diego Riskey)
1982 SOPA DE POLLO DE MAMA (Carlos Castillo) Cortometraje
1984 OPÈRACION CHOCOLATE (José Alcalde)
1984 ORINOKO NUEVO MUNDO (Diego Riskey)
1989 PANCHITO MANDEFUA (Silvia Manrique)
1995 MOEBIUS (Manuel Herreros) Cortometraje
2004 MAROA (Solveig Hoogesteijn)
2011 DIAS DE PODER (Román Chalbaud)
2015 LA PLANTA INSOLENTA (Román Chalbaud)
2021 INOCENCIA (Jackson Gutiérrez)

de teatro

1979 Los Caballeros de la Mesa Redonda (Temistocles López)
1979 Gracias José Gregorio Hernández y Virgen de Coromoto por los Favores Recibidos (Rodolfo Santana)
1980 Títere Trafico (Alex Hernández)
1981 DIDO y ENEAS (Gustavo Tambascio) Opera

1981 IONE (Gustavo Tambascio) Opera
1981 No es cordero que es cordera, (Jorge Godoy)
1981 Sacramentus (Hugo Márquez), Grupo Tiempo Común
1981-1983 JUGUEMOS AL TALLER (Maite Galán) 100 representaciones en todo el territorio Nacional.
1990 La Menina Desnuda (Cosme Cortaza)
1990 Tu y Yo, (Carlos Omobono) TV

Productora teatral para :

Carlos Jiménez, Mariela Romero, Armando Gota, Orlando Urdaneta, Hugo Ulive, Enrique Porte, Levy Rossel, Fausto Verdial, Juan Carlos Géne y Keysmer Vargas

Gremios:

ABICINE – Asociación Civil para el bienestar social del trabajador cinematográfico
ANAC - Asociación Nacional De Autores Cinematográficos de Venezuela desde 1984
CNAC Registro como actriz y productora CNAC 02173
Fundación Nuevas Bandas
Fundación La otra Música
Fundación Visor
Productor Nacional Independiente Nº 172 (en actualización)